



JOSÉ MARÍA LETONA

“Falta creatividad en la enseñanza de las matemáticas”

De verdad son las matemáticas tan difíciles como la gente cree?

Es falso, lo que ocurre es que lo que se enseña no es realmente las Matemáticas, sino las herramientas de las matemáticas y eso es muy aburrido. Estamos sumidos en esa perversidad que lleva al fracaso escolar. Es como si en Lengua no se dejara al niño ponerse a escribir un cuento hasta que no conozca el diccionario de memoria. No lo hará nunca. Y eso es lo que pasa con las matemáticas y por eso sólo las mentes más destacadas han sido capaces de hacer un desarrollo matemático. Tenemos que ser creativos, que el niño haga algo que le divierta, porque la perversión está en echar atrás esa creatividad.

¿Se puede medir la inteligencia de una persona por su capacidad para las matemáticas?

Yo no lo haría. Sería un error. De hecho, los chicos que elijo para la Escuela de Pensamiento Matemático tienen una inteligencia normal y puedo asegurar que una vez que asisten a dos clases ya no quieren faltar, por-

que se lo pasan bien. Ellos mismos generan su pensamiento. Nosotros les encaminamos a resolver un problema pero no les damos la solución. Les produce un placer inmenso ir descubriendo las matemáticas por sí mismos.

¿Cómo afecta el uso generalizado de las nuevas tecnologías, en la capacidad de cálculo de los chicos?

No tiene porque afectar. Tu puedes utilizar la calculadora para solucionar una operación reiterativa, pero no para hacer el planteamiento. Primero hay que pensar cómo resolver el problema que se plantea y luego habrá que ver que herramienta matemática se va a usar, unas veces se utilizará la calculadora otras la cabeza.

¿Esa “matematecofobia” generalizada que existe en España es habitual también en otros países?

No, hay países como Finlandia o Alemania que son mucho más creativos, quizá tampoco lo suficiente, pero al niño se le permite ser creativo.

Continúa en nuestra web www.sierramadrid.es